

Halvglad smiley til café er en markant forbedring

JYLLINGE: 16. august, 30. august og 3. oktober var smileyen hos Café Lilly i Jyllingecenteret hvinende sur, og det hører trods alt til sjældenhederne, at det samme spisested har så svært ved at overholde Fødevarerstyrelsens krav til en fødevarer-virksomhed.

Torsdag fik caféen så igen besøg, og minsandten om ikke smileyen nu vender mundvigene opad. Det er ikke et kæmpe smil, men trods alt bedre end tidligere.

Fødevarerkontrollen fandt stadig et par ting, de kunne indskærpe, men der er dog ikke tale om forhold, der handler om dårlig hygiejne.

Enhver fødevarer-virksomhed skal fremvise en risikostyring på forlangende, når Fødevarerkontrollen kommer forbi. Det var ikke muligt at fremskaffe ved be-

soget torsdag, da ejeren af caféen ikke var til stede. Det udløste yderligere et kontrolbesøg, som virksomheden selv skal betale.

Caféen skilte heller ikke med, at personalet er klar over hvilke allergener, der findes i deres produkter.

Fødevarerkontrollen fandt også et gulvafløb, hvor risten lå løst. Om der er sikret mod indtrængende skadedyr længere ned i afløbet, kunne virksomheden ikke dokumentere, og det blev også noteret.

På plussiden skal det siges, at håndteringen af fødevarer var, som den skulle være, og det samme gælder alle temperaturer og rengøringen.

Kimer

Zebraby løfter Dommervænget

Debat

ROSKILDE: Det har været en fornøjelse at følge arbejdet med at skabe et »hul« ind til den hyggelige skov ved Dommervænget, og nu kan man nyde resultatet: et dejligt byrum med bænke og en lille »piazza« foran skoven, som før var lukket og nærmest havde en voldgravslignende barriere ud til parkeringspladsen ved centret.

Beslutningen om at skabe pladsen traf vi i Zebraby-følgegruppen i den sidste byrådsperiode, hvor vi foruden Dommervænget/Gyvelvej/Hedeboparken også gennemførte projekter i samarbejde med borgerne i Viby, Gundsømagle og Æblehaven/Rønnebærparken, og Zebraby-konceptet var endda så interessant, at den svenske pendant til Kommunernes Landsforening aflagde besøg i Roskilde Kommune for at lære af vores erfaringer.

Men hvad handler Zebraby om? Først og fremmest handler det om at skabe fællesskaber og inddrage borgerne. Resultaterne behøver ikke nødvendigvis at manifestere sig fysisk som i

Dommervænget, men kan også handle om nye foreninger, pleje af vilde katte eller korsang. Det vigtige er de nye fællesskaber.

Pladsen ved skoven i Dommervænget vil med sikkerhed også komme til at styrke fællesskabet i kvarteret, som sammen med Hedeboparken og Gyvelvej er meget sammensat med forskellige ejerformer og meget forskellige grupper af borgere. Foruden etableringen af pladsen er der også projekter i gang, som skal fjerne nogle af de irriterende ståltrådshegn, der skaber kunstige grænser mellem beboerne, ligesom der er planlagt et grønt stiforløb.

Tilbage står fremtiden for Dommervængetcentret, der efter lukningen af Kiwi kun indeholder et pizzeria og en spillehal. Det må kunne gøres bedre, og drømmen må være et nyt spændende byggeri med en blanding af beboelse, fælleslokale og spisesteder eller detailhandel. Men pladsen ved skoven er en god begyndelse – så mød gerne op til indvielsen fredag kl. 16.

Karsten Lorentzen
Byrådsmedlem, DF



Borgmester Joy Mogensen spillede til de to sange, som blev sunget ved Lotte Fangs bogreception, der blev holdt i Palæfløjen på lokalhistorikere-rens 78-års fødselsdag. Foto: Mie Neel

Lotte Fang fejret med julesang af Drachmann

GULD: Bogreception for lokalhistorikeren Lotte Fang på hendes 78 års fødselsdag.

Af Lars Ahn Pedersen

ROSKILDE: Lokalhistorikeren Lotte Fang blev fejret på flere forskellige måder i Palæfløjen i går. Den primære årsag var udgivelsen af hendes nye bog »Roskildes guldalder«, hvor hun portrætterer 12 kendte personer fra 1800-tallet så som H.C. Andersen, C.E.F. Weyse og Holger Drachmann og deres forbindelse til Roskilde.

Men den 29. november er også hendes fødselsdag, så hun slap ikke for at blive fejret med sang, selv om linjer som »...og når hun hjem fra skole går« og »hjemme venter mor og far« ikke rigtig egner sig til en 78-årig.

Drachmanns julesang

Inden den traditionelle fødselsdagssang blev der sunget en anden sang, der passer bedre til lejligheden.

Udgivelsesreceptionen blev holdt i Palæfløjen, fordi et par af de portrætterede personer i bogen boede i Palæet, blandt dem maleren og digteren Holger Drachmann som flyttede ind med sin familie i 1885, men også havde boet der i en kort periode i 1883. I december 1883

fejrede han jul med sin familie i Palæet, og det inspirerede ham til at skrive sin egen julesang bygget over »Højt fra træets grønne top«, og det var denne udgave, der først blev sunget ved Lotte Fangs reception.

»Julesang for børnene, både de små og store på Palæet i Roskilde. December

1883« handler om Drachmanns egne børn, og et eller andet sted er det betryggende at opdage, at selv en stor digter som ham kan kludre i versfødderne, når »Boel er en sød en« skal rime med »laver julegrøden«.

Begge sange blev akkompagneret på klaver af borgmester Joy Mogensen, som

dermed fik demonstreret sine evner som pianist for anden gang på en uge, efter at hun også havde spillet til lørdagens juletræstænding på Stændertorvet.

Fik ikke en krone

»Roskildes guldalder« udgives af Brian Christensen, som bor på Bornholm, men er født og opvokset i Roskilde. Han har tidligere skrevet bøger om Roskilde Festival og er også forfatter til bogen »Mit Roskilde«, hvor 10 personligheder fortæller om deres liv, blandt dem Lise Nørgaard, Ib Michael og Lotte Fang.

Bogen har været tre år undervejs, men lå allerede klar for et år siden.

- Lotte sendte mig sit manuskript, og jeg ansøgte forskellige fonde om støtte, men fik ikke en krone, så man kan sige, at jeg var dårlig til mit arbejde, sagde Brian Christensen med et smil.

Til sidst kom der hul på bylden, da Nordea-Fonden trådte til. Tidligere sparekassedirektør Kurt Buchtrup, som har hjulpet Lotte Fang med bogen, gjorde Brian Christensen opmærksom på Brand af 1848 Fond, som også har støttet udgivelsen, og til sidst kom Velux Fonden på banen.

- Så ringede jeg til trykkeren, sagde Brian Christensen, mens Lotte Fang takkede Kurt Buchtrup for at have foreslået, at receptionen blev holdt i Palæfløjen.



Lokalhistorikeren Lotte Fang sammen med sin forlægger Brian Christensen til bogreceptionen i Palæfløjen.